



K olympijským hrám se váže mnoho symbolů a tradic, které propojují minulost a současnost, sport a umění. Patří mezi ně nejen medaile, ale také odznaky, jež se na každé olympijské akci řadí do kategorie „horké zboží“.

Sbírají je i ty největší sportovní hvězdy, ale jejich výměna je stejně populární i na mládežnických olympijských hrách. Odznaky a další memorabilia jsou zkrátka krásnou památkou a ztělesněním vzpomínek na výjimečnou sportovní akci, kterou vám připomenou, kdykoli je vezmete do ruky.

Proto jsem velmi rád, že vznikla tato kniha, která mapuje vlajky, medaile, odznaky, známky či frankotypy od roku 1993 do roku 2019 na pozadí jednotlivých edic olympijských her. Sestavil ji Jiří Kynos, člen úspěšné sprinterské štafety z Mnichova 1972 a milovník olympijských memorabilií a historie, společně s akademickým malířem Milanem Jarošem a filatelistou Václavem Divišem.

Pro sběratele se zájmem o olympijskou symboliku jde o mimořádně zajímavou publikaci a věřím, že osloví i každého sportovního fanouška.

JIŘÍ KEJVAL
PŘEDSEDA ČESKÉHO
OLYMPIJSKÉHO VÝBORU

The Olympic Games are intrinsically linked with numerous symbols and traditions connecting past and present, sport and art. These include not only medals, but also badges, which become „Veblen goods“ at each and every Olympic event.

They are collected even by the greatest sports stars, but exchanging them is equally popular at the Youth Olympic Games. Badges and other memorabilia are simply beautiful mementos and the epitome of memories of an exceptional sporting event one is reminded of whenever one takes them in one's hand.

I am therefore very pleased that this book has been published; a book describing pennants, medals, badges, stamps and imprinted stamps from 1993 to 2019 against the backdrop of individual editions of the Olympic Games. The book was compiled by Jiří Kynos, a member of the successful 4x 100 m relay from Munich in 1972 and a great lover of Olympic memorabilia and history, academic painter Milan Jaroš, and philatelist Václav Diviš.

This is an extremely interesting publication for all collectors interested in Olympic symbolism, and I firmly believe that it will also appeal to all sports fans.

JIŘÍ KEJVAL
PRESIDENT OF THE CZECH
OLYMPIC COMMITTEE